Situation 1 : Des familles à construire

Niveau : début de CP, reprise au CE1 avec d'autres assortiments.

Matériel

- Un assortiment de 8 à 16 formes par groupe, choisi par l'enseignant : du courbe et du droit, du convexe et du concave, des formes proches et d'autres très différentes.
- Au CP, glisser 2 ou 3 formes prototypiques (un carré, un rectangle, un triangle) dans l'assortiment.
- Des feuilles A4, une par famille ; la bande de pictos C2.

Objectifs

- Classer des formes selon leur ressemblance ou leurs caractéristiques communes.
- Faire émerger un lexique commun réinvesti dans les autres situations.
- Se mettre d'accord et argumenter en groupe.

Dispositif et activité

Groupes de 3 ou 4 élèves. Chaque groupe répartit les formes en familles et garde une trace (contour sur la feuille, collage ou photo).

Déroulement

Étape 1 : nombre de familles libre. Les élèves classent, puis nomment leurs familles.

Étape 2 : nombre de familles imposé (2 ou 3). Ce choix pénalise un classement purement global avec un assortiment de formes proches.

Explicitation de l'objectif et consigne :
« Vous devez regrouper les formes qui vont bien ensemble. Votre groupe doit se mettre d'accord et pouvoir expliquer pourquoi ces formes sont dans la même famille. Donnez un nom à chaque famille. » Il n'y a pas de réponse attendue.

Attendus et commentaires :
Au CP, on attend un mélange de vision globale (« elles ressemblent à un nœud papillon ») et de caractéristiques (« elles ont toutes un bord arrondi »). Les élèves qui ont travaillé avec ce scénario en C1 devraient rapidement se tourner vers une analyse des caractéristiques. La réactivation du lexique se fera au long de cette première séance. Observer où les élèves placent les formes prototypiques : les mettent-ils à part parce qu'ils savent les nommer, ou les intègrent-ils à une famille de caractéristiques (« 4 côtés droits ») ? La situation sert d'évaluation diagnostique en début d'année.

Temps de synthèse :
Les productions sont affichées. Chaque groupe essaie d'expliquer le classement d'un autre groupe. On repère ce qui est pareil et différent, puis l'enseignant propose une nouvelle forme à intégrer pour tester la solidité des familles. On réactive les pictos C2 en associant chaque famille fondée sur une caractéristique au picto correspondant.

Variables didactiques

- Nombre de formes et nombre de familles imposé ou non.
- Formes proches ou très différentes.
- Présence ou non de formes prototypiques.
- Formes en bois ou représentations sur cartes.
- Variante : l'enseignant affiche son propre classement en 2 ou 3 familles et les élèves en cherchent le critère.

CC BY NC ND